

Punomo

2010 - 2016

Käspaikan paikka Turun TOP-keskuksen palvelimalla päättyi, joten Sinervot perustivat Punomo Networks Oy:n Käspaikan tueksi.

- Punomo-verkkokauppa perustettiin v. 2010
- Oppimateriaali- ja verkkokauppasivusto yhdistettiin Punomo-nimen alle v. 2011
- Käsityö verkossa ry perustettiin toiminnan tueksi v. 2011
- Sisältöjä luokiteltiin ja kehitettiin

Sinervot perustivat Punomo Networks Oy:n Käspaikan tueksi (Tekstiiliopettaja nro 4, 2010).

Käspaikka nojaa nyt Punomoon



Käspaikka-sivuston www.kaspaikka.fi tulevaisuus joutui 14 vuoden jälkeen kuilun partaalle, kun sen mahdollisuudet Turun opetustoimen kyljessä lopuivat Pirjo ja Turkka Sinervon eläkkeelle siirtymisen myötä. Sivusto on saanut runsaasti rahapalkintoja, ja aikansa se sai rahoitustukea Opetushallitukselta. OPH tarjoutui nytkin ottamaan Käspaikan palvelimelleen, mutta mitään rahoitusta tai ratkaisua sen elävänä pitämiseksi ei ollut tarjolla, vain pelkkä hyllytys.

Käspaikka-verkoston yksimielinen kanta oli pelastaa Käspaikka. Kaikki materiaalien julkaisijat antoivat suostumuksensa siirtymisestä kaupallisen palvelinyläpidon piiriin. Rahoitusratkaisuksi Sinervot suunnittelivat yrityksen, Punomo Networks Oy ja punomo.fi syntyivät. Käspaikka palvelee edelleen vapaasti käytettävänä verkkoresurssina alan opetusta ja kaikkia käsin tekemisestä kiinnostuneita. Käspaikassa on kuukausittain 100 000–160 000 kävijää. Julkaisijoilla on tekijänoikeudet materiaaleihinsa. Punomo ei omista Käspaikkaa, vaan se toimii yhteiskunnallisen yrityksen lähtökohdista: se rahoittaa toiminnallaan kaspaikka.fi-sivustoa, sen ylläpitoa ja kehittämistä.

Punomo.fi tulee täydentämään käsin tekijöiden näkymistä verkossa! Punomo.fi:hin tavoitellaan kaikkia käsityö- ja muotoilualan toimijoita: käsin tekijät, uniikkituotteiden muotoilijat ja suunnittelijat, materiaali- ja laite-toimittajat, julkaisujen tekijät, tiedottajat, palveluiden tarjoajat. Myyjät, ostajat, opetus ja paras osaaminen kohtaavat yhteisessä paikassa.

Miten opettajat ja opiskelijat hyötyvät Punomosta?

- saavat tietoa alan materiaali-, tarvike- ja laitetarjonnasta ja ostopaikoista
- voivat vahvistaa opetuksessa yrittäjyyden roolia käsittehtyjen tuotteisiin ja käsitekijöihin tutustumalla, ja on myös mahdollista että opetusryhmä kokeilee yritystoimintaa perustamalla oman verkkokaupan Punomoon
- opettajien omat suosikkihankintapaikat saadaan nyt näkyville
- ja tietysti tuottelias opettaja/opiskelija voi myydä tuotteitaan Punomossa!

Yhteistoimintaa tarvitaan

- Käspaikka pysyy elävänä ja uudistuu, kun sinne tulee uutta julkaistavaa opettajilta ja opiskelijoilta, mahdollisimman monelta ainakin joskus

- Punomo tunnetaan, kun me opettajat muistutamme sen olemassaolosta
- Suosittele Punomoa ja saat itsinkin pientä hyvikkiä, ks. suositteluilmoitus Käspaikasta www.kaspaikka.fi/punomo/suosittelija

Käspaikan veturit

Pirjo Sinervo ja Helena Mantere sekä uutena Sampsa Kullas, TN - syksystä 2010 alkaen!

Asiantuntijaverkossa jatkavat:

Päivi Aalto, Anna Alaranta, Katri Arohonka, Anita Fagerlund, Jaana Inki, Tarja Kröger, Eeva-Maija Lappalainen, Minna Lindqvist, Jaana Mäki-Tuominen, Hely Perunka, Mia Porko-Hudd, Katja Purmonen, Marja-Leena Rönkkö, Johanna Säilä, Leena Vartiainen, Minna Vastimo ja Maritta Virtanen

Kun haluat oman julkaisukansion tai blogisivuston Käspaikkaan ota yhteyttä vetureihin!

Kun haluat TOL-jäsenedun -20 % verkkokaupan Punomoon, ota yhteyttä Pirjoon!

Punomo.fi palkittiin vuoden verkkokauppana heti ensimmäisenä toimintavuonna. Kilpailun järjestäjinä olivat suomalaisen vähittäiskaupan toimijat.

OSTA | MYY | YHTEISTYÖSSÄ | BLOGI | REKISTERÖIDY | PALAUTE | PUNOMO FACEBOOKISSA

Käspaikka

RETAIL Awards 2011
Punomo on vuoden verkkokauppa!

**PUNOMO.FI**
Käsityön kohtaamispaikka

Hakusanat tähän

Koko Punomo

Käsin tehdyt tuotteet

Materiaalit

Työvälineet

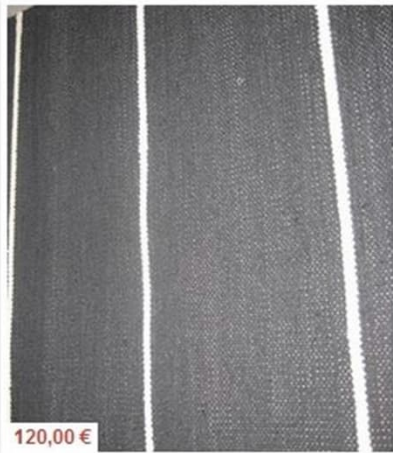
Tapahtumat

Ilmoitukset

Etusivu

Kirjaudu

Satunnaisotantoja tuotteista



120,00 €

Musta-valkoinen poppanaliina
Villakka



4,20 €

★ Sandnes Mandarin...
villanne



17,00 €

★ Tiikeri kaulakor...
Muusa



35,00 €

★ Myyssy ja lapaset
Kotineule



19,90 €

★ Nutu-sukkalanka ...
Utuna

Yhteistyössä



www.matinkulta.fi

Ourex
PUHTAASTI MONIPUOLINEN

www.ourex.fi



www.novita.fi



www.villakivi.fi



www.stepsystems.fi

Ostettuja tuotteita



4,50 €

★ Sirdar Baby Bamb...
villanne



6,90 €

★ teetee Primavera...
villanne



229,00 €

★ TARJOUS!
BERNETT...
Kaartin neule- ja ...



15,90 €

★ Kampalanka väri ...
Utuna



9,90 €

★ Sormus, vaaleanp...
Punomon Oma Putiikki



9,00 €

★ Laku, roikkuvat ...
Elvari korut

Tutustu kauppiaseen



Emppu Tee
Persoonallisia vaatteita,
lahjatavaroita sekä hassuja otuksia.
Välillä myös muuta kivaa ja
hyödyllistä! Tervetuloa ostoksille!

Tutustu kauppaan

Tapahtumat Selaa tapahtumia

Oppilasryhmille ilmaisia opastuksia Kiasman ARS 11 -näyttelyyn!
31.5.2011–27.11.2011 Helsinki

NÄYTTELY | TAIDE

HÄÄHUONE-näyttely
2.9.2011–26.11.2011

KOIVURISU | NÄYTTELY | RISAUS

KOIVU JA RISU -näyttely Gardeniassa
10.9.2011–20.10.2011

KOIVURISU | NÄYTTELY

Näyttely: Villi Puutarha 4.-16.10.2011
4.10.2011–16.10.2011
Röperin Taidesalonki

NÄYTTELY | TAIDE



Sunni Käsityö
Tilaa nyt 6 kk
29,90 €
SAAT LAHJAKSI IVANAHelsingin PICNIC-LAUKUN!
ARVO 45 €

**Punomon sisältöjen
luokittelutyö oli iso
urakka, jota tehtiin
useampana vuonna.**

**Välillä kokoonnuttiin
yhteen ja nostettiin
malja Punomolle.**

**Kuva on otettu
Helsingissä Helena
Mantereen luona
kesällä 2013.**



Tapaaminen sisältöjen luokittelutyön tiimoilta Joensuussa kesällä 2014.



Punomo

2016-2020

- Opetuslissenssien käyttöönotto
- Siirtyminen WordPress-alustalle
- Blogit, webinaarit, podcastit ja sosiaalinen media
- Koronapandemian ajan tuki opettajille

Punomo täytti 20 vuotta ja uudistaminen jatkui (Tekstiiliopettaja nro 3, 2016).



Erja Syrjäläinen ja Helena Mantere Punomoa uudistamassa.

Toiminnan tueksi otettiin oppilaitoslisenssisysteemi, joka oli keino turvata sivuston jatkuvuus tilanteessa, jossa verkkokauppa ei tuottanut riittäviä tuloja.

Sivustoa myös uudistettiin WordPress-alustalle (Tekstiiliopettaja nro 3, 2016).

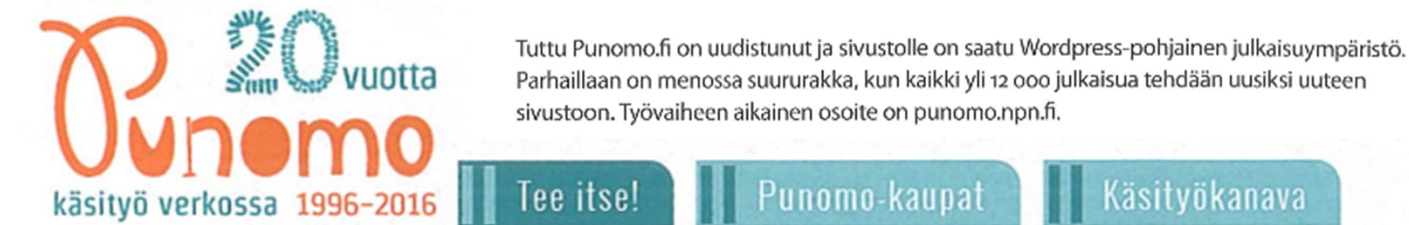
Opetuslisenssi ja sisällön uudistus – aktiiveja kaivataan

Vuonna 2010 aika Turun helmoissa päättyi eikä julkista ylläpitäjää löytynyt. Punomon toiminta oli vaakalaudalla. Sivuston pelastamiseksi perustettiin Punomo Networks Oy vastaamaan teknisistä puitteista ja 2011 tukiyhdistys Käsityö verkossa ry vastaamaan sisällöistä. Ylläpidon ja kehittämisen rahoittamiseksi otettiin käyttöön opetuslisenssi, joka opetuksessa sivustoa hyödyntävällä opettajalla tulee olla. Lisenssi on opettajakohtainen, mutta rinnalle rakentuva oppilaitoskohtainen malli tulee palvelemaan paremmin usean opettajan yksiköitä.

Vuonna 2015 Käsityö verkossa ry aloitti massiivisen urakan, sivuston uudistamisen Wordpress-alustalle. Kahdessa vuosikymmenessä on kertynyt yli 12 000 julkaisua usean sadan julkaisijan voimin ja monenmoisilla konsteilla. Yhtenäiseen muotoon muokkaaminen on aikaa vievää – käsityötä. Opettajia ja opiskelijoita kutsutaan talkoisiin. ”Verk-

Punomo tuki luontevalla tavalla POPSin vaatimusta siitä, että tvt:n on oltava osa käsityön opetusta (Tekstiiliopettaja nro 4, 2016).

Punomo.fi käsityöopetuksen tukena



Perusopetuksen OPS edellyttää, että tieto- ja viestintätekniikka, TVT on mukana opetuksessa ja oppimisessa. Punomon kautta TVT on luontevalla tavalla osana käsityön opetusta. x



Julkaisemiseen apua saa Punomon toimitukselta: tuki@punomo.fi.

Opettajalle vinkeiksi lukuisia TVT:n opetustilanne-esimerkkejä löydät osoitteesta: punomo.npn.fi/kategoria/tvt-kasityossa

Ohjeita julkaisijoille ja bloggaajille: punomo.npn.fi/kategoria/julkaisuohjeita

Punomon Wordpressin omilla välineillä tehty julkaisu. Tekijä on Katri Arohonka.

Koronapandemia, webinaarit, blogit, Instagram, Facebook, podcastit, Snapchat ja TikTok: Punomo selvisi monista muutoksista (Tekstiiopettaja nro 3, 2021).

25-vuotias Punomo on selvinnyt monesta muutoksesta

Punomo.fi-verkkosivusto on toiminut käsityön ja sen opetukseen liittyvän tiedon kanavana jo neljännesvuosisadan. Sen sisällön takana on Käsityö verkossa ry, ja sisältöä ovat tuottaneet sadat käsityönopetuksen ammattilaiset. Punomon kantava voima onkin ollut alusta asti asiantunteva sisältö, joka on tuotettu vapaaehtoisvoimin, ilman palkkioita.

Punomon vahvuus on ollut siinä,
että siitä on hyötyä opettajan työssä
(Luokanopettaja nro 3, 2021).

Verkkosivujen ideat ja ohjeet toimivat käsitöissä

PAULA NISKASAARI, TEKSTI

Poikkeuksellinen aika on osoittanut, että kaikkea voi oppia ja opettaa myös etäkoulussa, mutta miten käsityön opetuksessa hyödynnetään parhaiten verkkosivustoja ja etäopetuksen alustoja? Kaksi käsityönopettajaa kertoo, mistä he löytävät parhaat ideat ja mihin he ohjaavat oppilaansa etsimään tietoa.

Mikkeliläinen **Anni Ignatius** on luokan- ja käsityönopettaja, joka sivutyönään laatii käsityöohjeita ja pitää

aiheesta myös blogia. Ignatius seuraa käsityömaailmaa aktiivisesti ja saa ideoita oppilaiden kanssa tehtäviin töihin Facebookin opettajaryhmistä, Pinterestistä ja Instagramista.

– Ideat tulevat luokseni, eikä minun erityisesti tarvitse etsiä niitä, Ignatius sanoo.

– Yläkoululaisia rohkaisten hakemaan itse ideoita Pinterestistä ja autan heitä oikeiden hakusanojen kanssa. Sen ikäisillä oppilailla oma mielenkiinto on tärkeää, ja siksi haluan heidän näkevän,

PUNOMO.FI

- Käsityö verkossa ry:n ylläpitämä ja kehittämä verkkosivusto, jonka juuret ulottuvat vuoteen 1996 ja käsipaikka.fi-sivustoon.
- sisällön tekijät ovat käsityön opettajia, tutkijoita, kouluttajia ja opettajaksi opiskelevia, jotka tuottavat artikkeleita vapaaehtoisperiaatteella.
- palvelee käsityön harrastajia ja erityisesti käsityön opettajia. Kaiken sisällön saa opetuksen avuksi ostamalla Punomo-lisenssin <https://punomo.fi/lisenssitilaus>



Punomo

2020-luvulla

- Kategorioiden uusiminen ja megamenun käyttäön otto
- Osa-aikaisen käsityönopettajan palkkaaminen
- Teknisen työn materiaalien kehittäminen
- Käsityönopettajien rinkitoiminnan aloittaminen

Punomon kategoriat uusitaan ja otetaan käyttöön ns. megamenu.

[Tarkennettu haku](#)[Punomoputiikki](#)[Kirjaudu tai rekisteröidy](#)[Tekstiilityön
tekniikat](#)[Teknisen työn
tekniikat](#)[Työohjeet
ja -ideat](#)[Käsityökulttuuri](#)[Askartelua,
pientä kivaa](#)[Ideointi
ja suunnittelu](#)[Käsityönopeus](#)[Teoriatieto](#)

- Neulonta
- Ompelu
- Virkkaus
- Huovutus
- Kirjonta
- Tilkkutyöt
- Kudonta
- Painanta, värjäys
- Nauhat, nyörit
- Ryijyt
- Uudista, korjaa, viimeistele
- Kehräys
- Kinnasneulatekniikka
- Koneneulonta
- Koukkuaminen
- Nahkatekniikat
- Nypläys
- Paperitekniikat
- Pitsit
- Punonta
- Solmut, solmeilu
- Verhoilu

Neulonta

[Neuleohjeita, -ideoita](#)[Neulonnan suunnittelu](#)[Luominen, aloittaminen](#)[Oikeat ja nurjat silmukat](#)[Neuletiheys](#)[Neulonnan materiaalit, työvälineet](#)[Tasoneulos, pyöröneulos](#)[Päättäminen](#)[Kaventaminen, lisääminen](#)[Neulojan niksejä](#)[Neulonnan historiaa](#)[Viimeistely](#)[Neulemerkit, -lyhenteet ja termit](#)[Reunat, reunukset](#)[Koristelu](#)[Lyhennetyt kerrokset](#)[Neulokset, mallineuleet](#)[Muut neulomistavat](#)

Punomoon palkattiin ensimmäinen osa-aikainen käsityönopeettaja toukokuussa 2025.



Punomoon tuotettiin
teknisen työn
työtapoihin liittyvää
oppimateriaalia.

Teknisen työn tekniikat

puutyö, metallityö, ICT...

Julkaisupäivämäärä uusin ✓



Kännykkätelineen opetusohje

05.04.2026



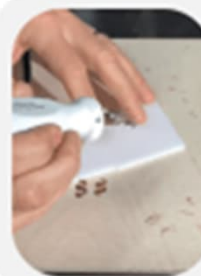
Kännykkätelineen työohje

05.04.2026



Kierukkaporan teroitus

17.02.2026



Muovin kuumaniittaus ja hitsaus

17.02.2026



Vetoniittaus

12.02.2026



Teräspinnan rasvapoltto

12.02.2026

**Punomon parissa
käynnistettiin
käsityönopeettajien
rinkitoiminta.**

KÄSITYÖNOPETTAJIEN RINKI

TULE MUKAAN
KESKUSTELEMAAN
KOLLEGOIDEN
KANSSA!

**ARVIOINTI
KÄSITÖISSÄ**

**MA 11.5.
KLO 17
VERKOSSA**

Punomo
Käsityö verkossa ry

Punomon 30. vuotta juhlistaan Turussa TOP-keskuksessa.



30 vuotta vaikuttavuutta

Punomo on mahdollistanut

- yli 3000 julkaisun säilymisen
- opettajien valtakunnallisen verkoston
- opiskelijoiden ja opettajien materiaalien julkaisemisen
- tutkimuksen ja käytännön kohtaamisen
- avoimen käsityötiedon saatavuuden kaikille

Punomo ei ole vain verkkosivusto.

Se on yhteisö, muisti ja oppimisympäristö.

Tulevaisuuden Punomo?

- Mitä nykyisessä toiminnassa pitäisi vaalia ehdottomasti?
- Mitä uutta Punomon pitäisi uskaltaa kokeilla?
- Millaisia oppimateriaaleja tulevaisuuden opettajat tarvitsevat?
- Miten tekoäly muuttaa käsityön oppimateriaaleja?
- Miten uusia tekijöitä saadaan mukaan?

Punomon tarina ei ole vain verkkosivuston tarina.
Se on tarina ihmisistä, jotka ovat uskoneet avoimeen tiedon
jakamiseen, yhdessä oppimiseen ja käsityön merkitykseen
muuttuvassa maailmassa.

**Kiitos kaikille,
jotka ovat kutoneet tätä verkkoa jo 30 vuoden ajan.**

